



۱- برای دوخت پارچه های کشی و کشباف بهتر است از کدام سوزن استفاده شود؟

الف -سوزن ژورژ دوزی

ب -سوزن سه گوش

ج -سوزن استرچ

د -سوزن بیتوین

۲- نوک این سوزن مثلثی و کند است و مخصوص پارچه های جیر و چرم است؟

الف -سوزن سه گوش

ب -سوزن دوقلو

ج -سوزن سر سوخته

د -سوزن استرچ

۳- هنگام رسم الگو، یک چهارم دور سینه + ۱ سانتی متر را برای چه چیزی در نظر می گیریم؟

الف -نصف سرشانه

ب -کارور پشت

ج -بلندی کف حلقه آستین

د -قد بالاتنه پشت

۴- هنگام رسم الگو، بلندی کف حلقه آستین با چه فرمولی رسم می شود؟

الف -یک دوم دور سینه + ۱

ب -یک چهارم دور سینه + ۱

ج -یک دوم دور باسن + ۱

د -یک چهارم دور باسن - ۱

۵- هنگام رسم الگو، پهنای یقه را در قسمت پشت الگو چگونه در نظر می گیرند؟

الف -یک دوم دور گردن

ب -یک سوم دور گردن

ج -یک چهارم دور گردن

د -یک پنجم دور گردن

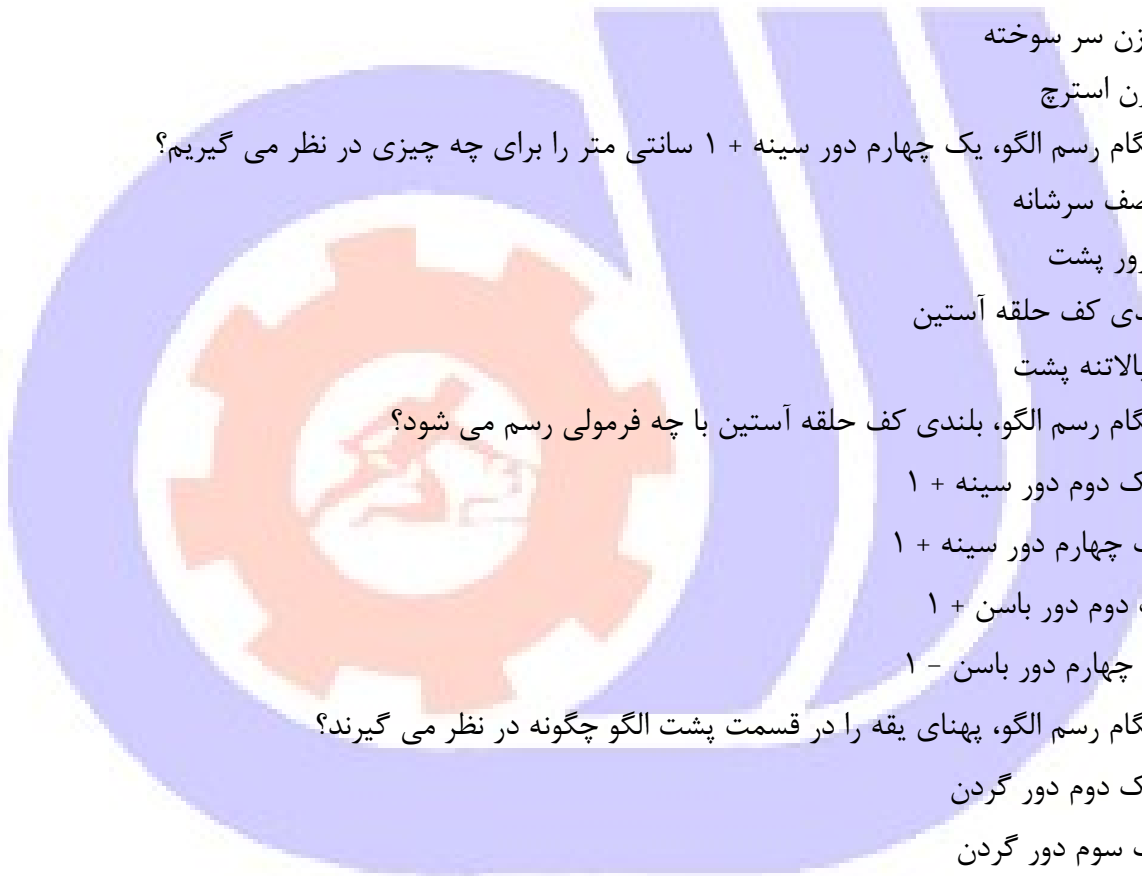
۶- تیره ( کارور) پشت در رسم الگو با چه فرمولی به دست می آید؟

الف -یک دوم دور سینه + ۲

ب -یک سوم دور سینه + ۳

ج -یک ششم دور سینه + ۴

د -یک هشتم دور سینه + ۵



۷- برای پیلی در قسمت پشت پیراهن مردانه چند سانتی متر روی الگو در نظر گرفته می شود؟

الف -یک سانتی متر

ب -دو سانتی متر

ج -سه سانتی متر

د -چهار سانتی متر

۸- برای اندازه گیری خطوط منحنی مانند حلقه آستین چه باید کرد؟

الف -از خط کش استفاده نمود

ب -از گونیا استفاده کرد

ج -متر به صورت خوابیده

د -متر به صورت ایستاده

۹- پایه یقه در یقه مردانه پایه سرخود چه مقدار می باشد؟

الف -۱ سانتی متر

ب -۲ سانتی متر

ج -۳,۵ سانتی متر

د -۴,۵

۱۰- پهنای پشت یقه در یقه مردانه پایه سرخود با چه فرمولی رسم می شود؟

الف -به اندازه نصف دور گردن

ب -نصف دور گردن + ۳

ج -نصف دور گردن - ۳

د -یک سوم دور گردن

۱۱- شروع خط افقی لبه بالای جیب پیراهن مردانه از حلقه آستین حدود چند سانتی متر در نظر گرفته می شود؟

الف -۱ الی ۳ سانتی متر

ب -۴ الی ۵ سانتی متر

ج -۶ الی ۸ سانتی متر

د -۹ الی ۱۰ سانتی متر

۱۲- خط راستای شلوار کدام خط می باشد؟

الف -آنفورشور

ب -خط آمپی ژامپ

ج -خط اتو

د -درز وسط پا

۱۳- اگر بعد از پوشیدن پاترون شلوار، قسمت فاق جلو کشیدگی داشت فرد دارای چه ویژگی می باشد؟

الف -شکم بزرگ و برجسته

ب -باسن بزرگ و برجسته

ج -پهلوی برآمده

د -شکم تخت

۱۴- در این حالت نوار کمر شلوار در پشت روی بدن قرار نگرفته و دور تر از خط کمر می ایستد؟

الف -کمر شلوار تنگ باشد

ب -فاق شلوار گشاد باشد

ج -فاق شلوار تنگ باشد

د -کمر شلوار گشاد باشد

۱۵- قد شلوار گلف چه مقداری است؟

الف -بالای ران

ب -بالای زانو

ج -زیر زانو

د -مچ پا

۱۶- نام دیگر شلوار بالای زانو چیست؟

الف -برمودا

ب -گلف

ج -شلوار کوتاه

د -شلوار بلند

۱۷- برای پرس کردندکمه های فلزی از چه وسیله ای استفاده می شود؟

الف -اتو پرس

ب -چکش

ج -فشاری زن پرس

د -چوب مخصوص

۱۸- مغزی برجسته را روی چه پارچه هایی نمی توان اجرا کرد؟

الف -پارچه های پشمی

ب -پارچه های خیلی نازک

ج -پارچه های خیلی ضخیم

د -پارچه های معمولی



۱۹- اپل در قسمت بالاتنه پشت ..... سانتی متر ..... از بالاتنه جلو است؟

الف - ۱,۵ تا ۲ - کمتر

ب - ۳ - کمتر

ج - ۵ - بیشتر

د - ۱,۵ تا ۲ - بیشتر

۲۰- انواع آستین های جدا در قسمت کاپ آستین باید ..... حلقه آستین بالاتنه باشد؟

الف - کوچک تر

ب - بزرگتر

ج - برابر

د - استاندارد

۲۱- دکمه های فلزی برای کدام لباس ها مناسب تر است؟

الف - لباس های جین

ب - لباس های شنا

ج - لباس های فانتری

د - لباس های میهمانی

۲۲- چرا بهتر است برای پهن کردن الگو روی پارچه ابتدا ترکی پارچه را چید؟

الف - زیرا از ترکی برای بند استفاده می شود

ب - ترکی باعث جمع شدن پارچه می شود

ج - ترکی برای تزیین لباس استفاده می شود

د - از ترکی در بسته بندی لباس استفاده می شود

۲۳- برای پهن کردن الگو روی پارچه چه موقع می توان الگو هارا سر و ته روی پارچه گذاشت؟

الف - اگر پارچه دارای خواب و ناخواب باشد

ب - اگر پارچه پرزدار باشد

ج - اگر پارچه حاشیه دار باشد

د - اگر پارچه دارای خواب و ناخواب نباشد

۲۴- این پارچه ها دارای چهارخانه های مساوی هستند؟

الف - جناغی

ب - پیچازی نا منظم

ج - پیچازی منظم

د - راه راه

۲۵- در این پارچه ها چهارخانه های خطوط مربع ها یکسان نیست؟

الف - پیچازی نا منظم

ب - پیچازی منظم

ج - جناغی

د - حاشیه دار

۲۶- در پارچه های چهارخانه بهتر است برش سرشانه و جیب و مچ روی ..... برش شود؟

الف - راستای پارچه

ب - موازی با ترکی پارچه

ج - اریب پارچه

د - موازی با طول پارچه

۲۷- برای اتوی درزهای منحنی از .... استفاده می شود؟

الف - ژانت

ب - بالشک بیضی

ج - بالشک

د - چوب مخصوص کوبیدن پارچه

۲۸- دلیل گذاشتن کاغذ زیر ضخامت اضافه درزها چیست؟

الف - برای اتوی بهتر درزها

ب - برای جلوگیری از باقی ماندن رد درزها روی پارچه

ج - جلوگیری از کش آمدن پارچه

د - برای پرس شدن درزها هنگام اتو کردن آنها

۲۹- برای اتو کردن کدام قسمت لباس باید آن را بکشید؟

الف - یقه

ب - مچ

ج - جلو لباس

د - درز آستین

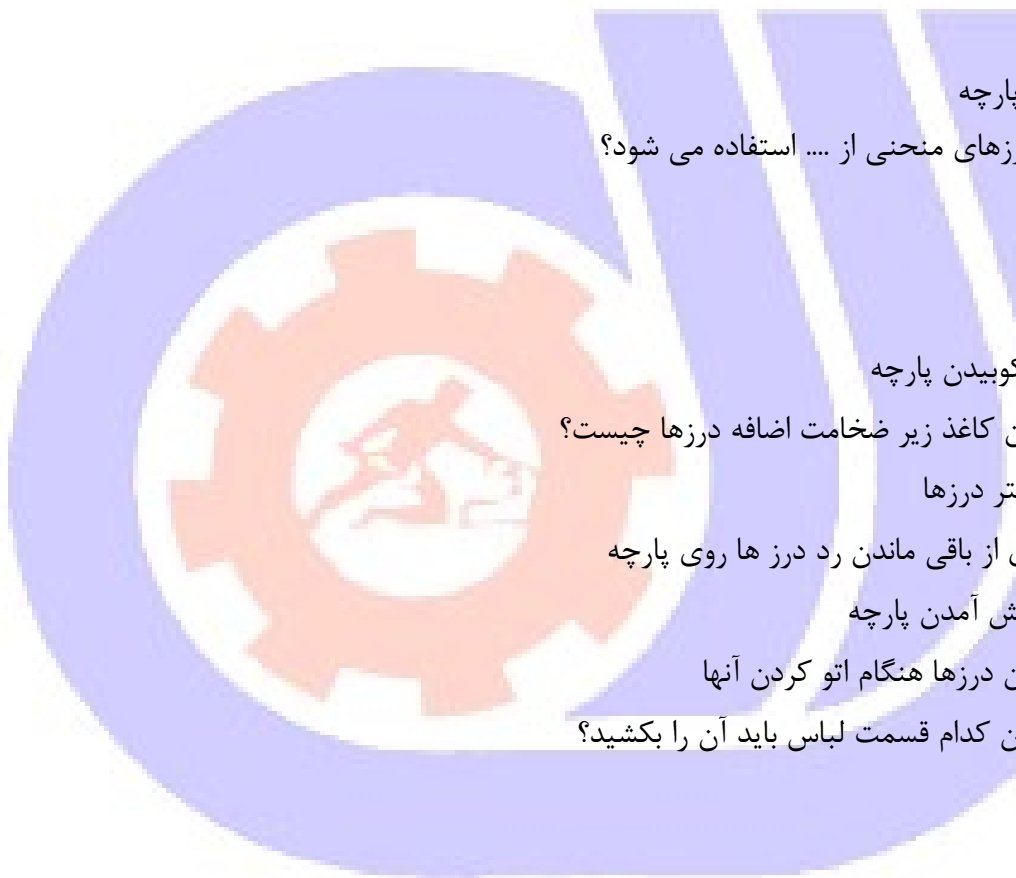
۳۰- کدام پارچه برای لباس شنا مناسب تر است؟

الف - پارچه های پلاستیکی

ب - پارچه های نخی

ج - پارچه های فاقد کشسانی

د - پارچه های نرم کش دار



۳۱- مزایای آستر کشی لباس چیست؟

الف -لباس خوش فرم و زیبا می شود

ب -لباس ضخیم می شود

ج -لباس گرم تر می شود

د -لباس بهتر می شود

۳۲- طریقه برش لایی در کاپشن چگونه است؟

الف -نیم سانت بزرگتر از الگو بریده شود

ب -به اندازه الگو بریده شود

ج -نیم سانت کوچکتر از الگو بریده شود

د -دو سانت بزرگتر از الگو بریده شود

۳۳- برای کاپشن از چه دکمه ای استفاده می شود؟

الف -دکمه فشاری

ب -دکمه معمولی

ج -دکمه پارچه ای

د -انواع دکمه

۳۴- برای کاپشن و پوشاک اسپرت چه نوع زیپی تهیه می شود؟

الف -زیپ لباس

ب -زیپ شلوار

ج -زیپ مجزا

د -زیپ دامن

۳۵- در کاپشن کدام نوع از جیب های زیر روی کاپشن قرار می گیرند؟

الف -جیب لای درز

ب -جیب کیفی

ج -جیب مخفی

د -جیب لای برش

۳۶- در هنگام برش کاپشن قد آن در کدام جهت پارچه باید قرار بگیرد؟

الف -اریب پارچه

ب -راستای پارچه

ج -عرض پارچه

د -بستگی به اندازه پارچه دارد



۳۷- در کت و کاپشن کدام قسمت از لباس نیاز به آستری ندارد؟

الف - قسمت پشت

ب - یقه و سجاف

ج - آستین

د - جیب

۳۸- پارچه مناسب برای لباس شنا کدام است؟

الف - پارچه های نرم و کش دار و لاکرا

ب - پارچه هایی که از طول کش می آید

ج - پارچه های فاقد کش

د - پارچه های نخی

۳۹- رفو کردن یعنی چه؟

الف - دوخت قسمتی از لباس به صورت زیگزاگ

ب - دوخت قسمت پاره شده لباس با نخ خودش به صورت نامرئی

ج - دوخت به صورت محسوس

د - دوخت یک تکه پارچه به زیر لباس با دست

۴۰- دوخت پارچه های کشی چگونه است؟

الف - پارچه را زیر چرخ می کشیم

ب - پارچه را سفت از زیر پایه چرخ عبور می دهیم

ج - مانند پارچه های معمولی دوخت میکنیم

د - پارچه را آزاد و شل از زیر چرخ عبور می دهیم

۴۱- از اصول مهم دوخت لباس زیر چیست؟

الف - انتخاب طرح

ب - انتخاب پارچه مناسب

ج - تکه دوزی روی لباس

د - تزئین لباس

۴۲- پرو کردن یعنی چه؟

الف - پوشیدن و تطبیق کردن لباس روی بدن

ب - کنترل لباس

ج - اساس لباس

د - رفع عیب الگو





۴۳- عرض کادر پیزامای مردانه چگونه رسم می شود؟

الف - یک چهارم دور باسن + ۲

ب - یک دوم باسن

ج - یک چهارم باسن - ۵

د - یک چهارم باسن + ۵ الی ۱۰

۴۴- عیب کار با چرخ دستی چیست؟

الف - بخیه های نامنظم

ب - سرعت کم

ج - کشش زیاد نخ

د - کشش نخ رویی

۴۵- استرج به کدام یک از پارچه های زیر گفته می شود؟

الف - مخمل

ب - حریر

ج - کشی

د - تافته

۴۶- اولین و مهم ترین نکته برای فراگیری فن خیاطی چیست؟

الف - رسم صحیح الگو

ب - تهیه پاترون

ج - اندازه گیری صحیح

د - شناخت اشکال اندامی

۴۷- در الگوی زیرپوش اندازه بازی حلقه آستین چقدر می باشد؟

الف - ۲ سانت بالاتر از خط سینه

ب - روی خط سینه

ج - ۲ سانت پایین تر از خط سینه

د - مابین خط سینه و کارور

۴۸- برای ربدو شامبر معمولاً از چه مدل یقه ای استفاده می شود؟

الف - یقه آمریکایی

ب - یقه بلیزر

ج - یقه انگلیسی

د - یقه شال



۴۹- اتو کاری در چه مرحله ای لازم است؟

الف - بعد از اتمام کار

ب - بعد از دوخت هر درز

ج - بعد از کوک زدن

د - بعد از شکافتن کوک

۵۰- پارچه رو اتویی چگونه باید باشد؟

الف - نخی و لطیف و فاقد پرز

ب - پارچه مخمل

ج - پارچه حریر

د - پارچه پلی استر

